



Bosa Nova

Chorégraphie : Phil Dennington
Description : 64 temps ; 4 murs danse en ligne
Niveau : Intermédiaire
Musique : Blame It On The Bossa Nova – Jane McDonald
Traduit : Paul OOMS

L SIDE, TOGETHER, SIDE TOUCH, R SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK

1. PG pas à G
2. PD rassembler
3. PG pas à G
4. PD toucher à côté du PG
5. PD pas à D
6. PG rassembler
7. PD pas à D
8. PG KICK dans la diagonale G en avant

SIDE, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

9. PG poser sur place
10. PD croiser devant PG
11. PG pas à G
12. PD KICK dans la diagonale D en avant
13. PD croiser derrière PG
14. PG pas à G
15. PD croiser devant PG
16. HOLD

MAMBO BOX, SIDE TOGETHER, HIP TWIST (I.E. SAILOR STEP)

17. PG pas à G
18. PD rassembler
19. PG pas en avant
20. HOLD
21. PD pas à D
22. PG rassembler
23. PD pas en arrière
24. HOLD

SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, ¼ TURN SAILOR STEP, HOLD

25. PG pas à G
26. PD rassembler
27. PG pas à G
28. HOLD
29. PD pas en arrière avec ¼ du tour à D
30. PG pas sur place
31. PD pas en avant
32. HOLD

LEFT & RIGHT FORWARD LOCK, HOLD

33. PG pas en avant
34. PD pas bloqué en avant croisé derrière PG
35. PG pas en avant
36. HOLD
37. PD pas en avant
38. PG pas bloqué en avant croisé derrière PD
39. PD pas en avant
40. HOLD

MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD

41. PG ROCK en vant
42. PD poids du corps revient sur PG
43. PG rassembler
44. HOLD
45. PD pas en arrière
46. PG rassembler
47. PD pas en avant
48. HOLD

STEP, ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, STEP FORWARD, HOLD

49. PG pas en avant
50. PG+PD PIVOT ½ tour à D
51. PG pas en avant
52. HOLD
53. PD pas en arrière avec ½ tour à G
54. PG pas en avant avec ½ tour à G
55. PD pas en avant
56. HOLD

WALK, HOLD (X3), STOMP, HOLD

57. PG marche en avant
58. HOLD (CLAP)
59. PD marche en avant
60. HOLD (CLAP)
61. PG marche en avant
62. HOLD (CLAP)
63. PD rassembler avec STOMP (poids du corps vient sur PD)
64. HOLD (CLAP)

1. RECOMMENCER LA DANSE